



ご挨拶

44CLASHとは

- ・ 44CLASHは、ヨーヨーを通じて楽しい時間を過ごしていただくことを目的とした、年に一度のお祭りです。2008年に日本のヨーヨープレイヤーが中心となりスタートしました。「世界初のクラブで行うヨーヨー大会」としても注目を集めています。

44CLASHの楽しみ方

- ・ 44CLASHには、世界トップレベルのヨーヨープレイヤーから、最近ヨーヨーを始めた方や昔ヨーヨーで遊んだことがある方まで、さまざまなヨーヨー好きが集います。楽しみ方はいろいろ。大会出場・観戦はもちろんのこと、友人との再会を祝ったり、お酒を飲みながら会話をしたり、お買い物をしたりと、それぞれのスタイルでお過ごしいただけます。44CLASHファンは、日本人だけではありません。海外からも世界レベルのプレイヤーが来場。世界トップクラスのパフォーマンスを目の当たりにすることができます。競技のほかにも、ステージイベントや世界先行発売のヨーヨー、アパレルブランドとのコラボレーション・アイテムをご用意するなど、皆さまにお楽しみいただけるよう趣向を凝らしております。

44CLASHとクラブ

- ・ 第1回目である2008年は、横浜の The NiNE、2009年は、東京の 渋谷 asia P というクラブで開催しました。私たちは44CLASHの会場を決める際、クラブやライブハウスから選定することに拘っています。ヨーヨーをショーとして捉えたときに、演技者と観客が一体になれる構造のステージ、照明・音響設備などの環境が整っていることが、重要だと考えているからです。プレイヤーはそのステージで世界をつくる。観客はフロアで盛りあがる。ときには仲間とお酒を酌み交わす。そのような私たちが理想とする空間を作ることに適している、クラブやライブハウスという場所で、44CLASHを開催しています。

44CLASHにお越しく下さい

- ・ 私たちは、ヨーヨープレイヤーたちがより楽しめるイベントを目指し、運営しています。注意事項をご一読のうえ、皆さまどうぞお気軽に44CLASHへお越しく下さい。

大会について

大会詳細

決勝

- ・ 会場：下北沢 GARDEN
- ・ 開催日：2011年11月20日(日)12：00～21：00(予定)
予選を19日、本選は20日に行います。
- ・ 入場料：4,000円（選手）/3,000円（一般参加） ※共に1ドリンク代込
住所：東京都世田谷区北沢2-4-5 mosia B1F
- ・ お問い合わせ先：contact@44clash.com

予選

- ・ 日時： 11月19日(土) 午後12:30時～午後18時00分（予定）
- ・ 場所： HK LOUNGE
住所： 神奈川県相模原市緑区橋本3-14-13 HK第4ビル 6階
- ・ ＊予選会場は選手・保護者のみの入場となります。

予選会場への行き方

電車

JR横浜線・相模線 橋本駅（改札口は一つ）

京王相模原線 橋本駅（JR改札までお進み下さい。）

JR橋本駅の北口より徒歩約5分です。



決勝会場への行き方

下北沢GARDENへの行き方です。

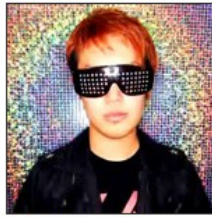
小田急線下北沢駅／京王井の頭線下北沢駅南口より徒歩2分

- ・駐車場の完備はしてありません。あらかじめご了承ください。
- ・コインロッカー135個完備



2011 44CLASH SEEDS

CHAMPION SEEDS



2010 44CLASH 1A Champ
Hiroyuki Suzuki



YoYoFactory
2010 44CLASH 2A Champ
Shu Takada



2010 44CLASH X Champ
Tsubasa Onishi



2011 Japan Nats 1A Champ
Tatsuya Fujisaka



2011 Japan Nats 4A Champ
Kazuaki Sugimura



2011 Worlds 3A Champ
Hank Freeman



2010 Indonesia Nats 1A Champ
Ahmad Kharisma



2011 Taiwan Nats 4A Champ
Kuo Po Han



2011 EYEC 3A Champ
David Molnar

SPONSOR SEEDS



DUNCAN
Hidemasa Semba



RECREV
Anthony Rojas



Turning Point
Takayasu Tanaka



Japan Technology
Futoshi Maruyama



yoyorecreation
Kengo Kido



CRUCIAL
Yusuke Moriki



YoYo Addict
Hung Chieh Tseng



YoYoJam
Grant Johnson

競技ルール

競技部門

- ・ 1A部門（1つのロングスリープヨーヨーを使用してのフリースタイル）
- ・ 2A部門（2つのルーピングヨーヨーを使用してのフリースタイル）
- ・ X部門（1A、2A以外のスタイルでヨーヨーを使用しているフリースタイル）

音楽について

- ・ 使用楽曲について制約はしません。
- ・ 必ず1トラック内に収めてください。
- ・ メディアは必ずCD-Rでお願いします。
- ・ 読み込まない等のトラブルを避けるために必ず2枚以上用意してください。
- ・ 予選用のCD-Rと決勝用のCD-Rは別々に用意してください。
- ・ 提出されたCDは返却いたしませんので、必ずCD-Rでご用意ください。

予選

- ・ 予選は1分間のフリースタイル演技です。
- ・ 演技は1分間のため、1分を越えての演技は判定の対象外とします。
- ・ 技術点：パフォーマンス点=50：50（ノーマライズ採用）
- ・ 技術点、パフォーマンス点の最高得点は共に50点満点とさせていただきます。
- ・ クリッカー方式のジャッジを採用し、技術、パフォーマンスともに2つのクリッカーを使用します
- ・ 1A、2A部門のフリー中にX部門のプレーをした場合加点されません。

決勝

- ・ 決勝は3分間のフリースタイル演技です。
- ・ 演技時間は3分間のため、3分を超えての演技は判定の対象外とします。
- ・ 技術点：パフォーマンス点=50：50（ノーマライズ採用）
- ・ 技術点、パフォーマンス点の最高得点は共に50点満点とさせていただきます。
- ・ クリッカー方式のジャッジを採用し、技術、パフォーマンスともに2つのクリッカーを使用します
- ・ 1A、2A部門のフリースタイル中にX部門のプレーをした場合加点されません。

技術点

- ・ 44CLASHでの技術点とは、技一つ一つに点数を入れるクリッカー方式です。
- ・ スtringスヒットのみを数える方式ではなく、Stringスヒット＋一つのコンボ・トリック単位での難易度を各ジャッジの判断基準に基づいて加点減点する方式を採用しています。（注、トラピーズやダブルループ等、各系統の基本的なトリックは1点対象とします。）
- ・ 加点、減点は共に最高得点は制限無しとします。（例、ラセレーションスター、高難易度・超スリープのコンボトリック等の高難易度と判断されたトリックの加点上限や、フリースタイル中観客に危険が及ぶプレイ等の減点採点など。）
- ・ 技の完成度、オリジナリティ、印象、難易度で加点します。
- ・ フリースタイル中にメンテナンス不足と思われるStringスが切れる事故や、フリースタイル中観客に危険が及ぶプレイ・ミスは減点対象です。
- ・ X部門に関しては途中ヨーヨー交換でのスタイルチェンジと判断できる交換は減点には含みません。
- ・ 演技終了後ステージ上にいる間のミスは、減点対象とします。

パフォーマンス点

- ・ パフォーマンス点とは、パフォーマンス一つ一つに点数を入れるクリッカー方式です。
- ・ フリースタイル中のパフォーマンスに対し各ジャッジの判断基準による加点方式を採用します。
- ・ 会場への意識や盛り上げ、フリースタイルでの動きや音合わせ、衣装等を対象とします。（知名度、内輪ネタ等での加点は致しません。）
- ・ フリースタイル中にメンテナンス不足と思われるStringスが切れる事故や、フリースタイル中観客に危険が及ぶプレイ・ミスは減点対象です。
- ・ X部門に関しては途中ヨーヨー交換でのスタイルチェンジと判断できる交換は減点には含みません。
- ・ 選手がステージ上に上がった時点で加減点対象とします。（服装や観客意識など）
- ・ ステージに上がってから下りるまでがパフォーマンス点の対象になります。**演技中のマナー・罵声を浴びせる、危険な行為を行うなどした場合には、ジャッジの判断で失格、退場にさせていただきます。**

最後に

- ・ ジャッジの判断、結果は、絶対であり、最終決定とします。



Presents

44CLASH BATTLE TOURNAMENT

出場者

Hidemasa Semba

Anthony Rojas

Grant Johnson

Yasuki Tachibana

Daisuke Shimada

Tsubasa Onishi

Ben Conde

Sora Ishikawa

Drew Tetz

Ricardo Marechal

Takayuki Kuriyama

Shu Takada

Atsushi Yamada

Hiro Irifune

Shinya Azuma

Yoshi Mikamoto

44CLASH Battle Tournamentルール

44CLASH Battle Tournamentではトーナメント形式で行います。

ステージでは1対1での演技を行って頂きます。

持ち時間は1人約30秒×2、決勝戦のみ1人45秒×2で交互に演技して頂きます。

交代するタイミングはMCが合図します。演技の制約はしません。ただし、必ずヨーヨーを1つ以上使用してください。

罵声を浴びせる、危険な行為を行うなどした場合には、失格、退場にさせていただきます。

使用音楽について

使用する音楽はDJによるフリー選曲とさせていただきます。

参加資格

44CLASH Battle Tournamentでは、出場選手を招待制とさせていただきます。

注意事項

下記のルールを守れない方は入場不可、または退場となる場合がございます。

■全てのご来場者さまへ

- ・ヨーヨーのイベントという特性上、ヨーヨーが飛んで来る・プレイ中のヨーヨーに当たって怪我をするなどの可能性があります。十分ご注意ください。プレイされる方も、周りの人や物に十分注意してプレイするようにしてください。
- ・また、44CLASHイベント内で、物品の紛失・盗難、器物破損、怪我や事故などがおこった場合、44CLASHおよび施設側は、一切の責任を負いかねます。

■再入場について【重要】

- ・今年度の44CLASHでは、再入場が可能になっております。
- ・入場の際に特製スタンプを手の甲または腕に押ささせていただきます。
- ・スタンプがない方の再入場は一切、受け付けません。もう一度入場する際には再度、入場料金を頂きます。

■予選会場のご入場について

- ・44CLASHでは、予選会場のご入場は、選手のみとさせていただきます。（一部関係者は除く）
- ・中学生以下の選手の保護者様は、一緒にご入場頂けます。ご料金は翌日、頂戴致します。

■飲食物の持ち込みに関して

- ・飲食物の持ち込みは一切、禁止とさせていただきます。
- ・持ち込みが発覚した場合は、没収、処分させていただきます。予めご了承ください。

■飲食物の販売について

- ・会場内での食べ物の販売は行いません。食事は近隣の飲食店等でお済ませください。
 - ・会場内にBARが御座いますので、そちらでドリンクをお買い求め下さい。
- 当日はアルコール類の販売もいたします。

■お子さまのご来場について

- ・小学生以下のお客さまは、必ず保護者同伴でご来場ください。
- ・保護者さまとお連れのお子さまにご利用いただけるお席をご用意しております。ただし、座席数には限りがございます。予めご了承ください。
- ・お席のキープは禁止とさせていただきます。違反行為を発見次第、注意をさせていただきます。

再三の注意にも関わらず、お席のキープをされていた場合、お席の使用をお断りする場合がございます。

■場内撮影について

- ・メインフロア内の動画撮影、写真撮影は、会場内全て禁止させていただきます。

違反行為をスタッフが発見した場合は、その場でデータを破棄させていただきます、お客さまご退場時までカメラ

・携帯電話などをお預かりいたします。(一部の関係者、公式カメラは除く)

■飲酒・喫煙について

- ・未成年の飲酒・喫煙は、法律により禁じられております。
- ・44CLASHは、会場内でお酒の販売を行っており、当日は会場受付で年齢認証を行っております。会場内にて、泥酔されている方をお見かけした場合は、お近くのスタッフにお知らせください。
- ・喫煙に関しては、分煙を行っております。ステージのあるフロアは全面禁煙です。喫煙は必ず指定の場所をお願いいたします。

その他注意事項

- ・携帯電話は、会場内ではマナーモードに設定をお願いいたします。
- ・駐車場のご用意はしておりませんので、ご注意ください。
- ・会場内のゴミ減量・分別にご協力をお願いいたします。
- ・入場料、参加費は如何なる場合もご返却いたしかねます。
- ・貴重品・お荷物などは各自で管理してください。
- ・ステージのあるフロア内でのヨーヨープレイは原則として禁止いたします。
- ・会場内での盗難、物損、ケガ等は当方では責任を負いかねます。
- ・破損時には弁償させていただきます。
- ・罵声を浴びせる、危険な行為を行うなどした場合には、失格、退場にさせていただきますことがあります。
- ・イベントの演出上ステージのあるフロアでは、場内が大変暗くなってしまう場合がございます。貴重品の管理、怪我や事故等が無いようご注意をお願いします。また、保護者さまはお子さまから目を離さぬよう、ご注意をお願いいたします。

保護者さまへ

- ・44CLASHは、他のヨーヨーのイベントとは雰囲気異なります。
- ・飲酒喫煙をすることが可能で、場内が薄暗くなる場合もございます。
- ・保護者さまは、お連れのお子さまから目を離さぬようご注意をお願いいたします。
- ・観戦時にヨーヨーなどが飛んで来たり、場内でプレイ中のヨーヨーにぶつかって怪我をする可能性もございます。いかなる場合におきましても、44CLASHは一切の責任を負いかねますので、ご了承ください。

44CLASHのゆるい対談。

——11月某日。ニコ生でおなじみのKzyさんと44CLASH CREW(Dee, KOHTA, Nana)がお話しました。

Nana (以下:N) はい、今……録音……してるんじゃないかな？

Kzy 大丈夫スカ？笑

KOHTA(以下:K) いや、ちっとおれらにはわかんないっす笑

N なんかファイルサイズが大きくなってきてるから……

K してるっちゃしてるってことですね。なにかしらを

N んー、なんかちょっとずつファイルサイズが……あ、今言ったよね？笑 増える笑
一同 笑

K 大事なことなのでってことっすね笑

N はい笑

K 何話せばいいんだろうな～？

Kzy 今回の会場ってなんか、どういう基準で選んだんです？

Dee(以下:D) まあ……キャパと場所の良さ。街の雰囲気？

Kzy 今回四回目っすよね？ で、会場って毎回違ってるんです？

D 毎回違います。一回目が横浜、二回目が渋谷、三回目が横浜で今回が下北

Kzy へ～。毎回毎回変えてるのは、意図的にやってることなんです？

D いやあ、意図的っていうか自然現象で。規模的な問題で

D KOHTAさんしゃべって～

K いやあ、なんかまとまってるから、いいかなあと思って笑

Kzy 今回の会場は前回みたいに物販ブースとステージ別々な感じなんです？

D いや、一緒です。だから、ちょっと狭く感じちゃうかも。でも、今回から再入場を可にしてるから

Kzy あ～、あのスタンプを押してってやつですよ？

D そうそうそう。そこでまあ、出入り自由になったから外の空気も吸いに行けるし。腹が減ったら飯食いに行けるし

Kzy あ、今回って飲食系のブースって？

D 今回はバーがついてるから、そこで飲み物は購入してもらって、食事は出してないです

K ふ～ん

D ゆるいなあ笑

Kzy ゆるいすね～笑

K ゆるいね～。だって、おれもう布団の中だもん。もう完全に今、天井見てるもんね

N あ～、KOHTA仰向け派なんだ

K あ、今は仰向けなだけっすねー

D あ、今レイオンバック？

K そうだね～笑

K そういえば、Kzyさん今年何日入りなんですか？

Kzy 一応予選の前日入りなんですけど……

D どこ泊りますか？

Kzy どこじゃったですかね。。

K 相模大野？

一同 笑

D 遠！笑 なんで急に？

K いや、橋本だから笑

D そっち！？そっちに照準合わせたんだ笑

K みんな予選に気合い入れる人多いのかなあと思って笑

Kzy 新宿ですね～

K じゃああれっすね。このインタビュー読んだスピナーのみんなは場所が把握できると

Kzy 笑 ただ、あれっすよ。予選が終わったら原宿で泊ります

K え！？原宿？

D ちゃれ～笑

Kzy あ、いや、原宿じゃなくって……渋谷の方かな？笑

D あ～渋谷近いっすね。急行で一駅だね

N ちなみにどこに泊まるんですか？

Kzy え～っと、

D あ、ちょっとトイレ行ってきます

一同 は～い

N Deeはお花摘みって言わないんだね笑

K Deeは結構ダイレクトな感じですよ

Kzy 笑

K いつ帰るんですか？

Kzy 一応月曜日のつもりなんですけど……

K っことはあ、このインタビューを読んだ人が、決勝の夜に遊びにいけると。会いに行けるスピナー的な感じですか？

Kzy いや～笑

N 会いに行けるスピナーやばいね笑

K なんか、最近流行の笑

N 公演やってるやつね笑

K そうっすね笑

Kzy せっかく会いに行くなら自分なんかより、海外プレイヤーに笑

K そうっすね～笑 今年も結構来てくれるんで

Kzy 個人的にはAnthonyが決勝確定なのが嬉しいです

K ああ、そうなんすよ。前回も惜しかったしねえ

Kzy 前回予選見れなかったんですよ。まさか落ちると思ってなくて

K そうっすよね～。結構今年決勝確定で意外というか、面白い人多いんじゃないですか？

Kzy タカヤスさんはすごい楽しみですね～

K あ～なるほどね～。あとは、仙波？

Kzy あ、ですねー

K 仙波はこないだの世界大会もすごかったし。何してくれるのかなあって感じですけどね

K あと、すぎっちょが来れるか来れないか。っていうところがね

Kzy そうですね～笑 JNあれだけのフリーしたんだから来てほしいですよ～

K シードだしね笑 世界大会も結局行けなかったからな～彼は

Kzy そうですねー

K Tseng Hung ChiehとかGrantも追加されたしね

Kzy ああそうですね～

K あと、このシードの中で極端に年齢が低い、Kharisma君。12歳

Kzy え～笑

K インドネシアナショナルチャンプ。これなんか、Kharisma君だけ2010年じゃないですか？ なんかインドネシアナショナルの2011年が44と同じ日らしいんですよ

Kzy え～！？ こっちを優先したんですか？笑

K なんか、ナショナルを蹴ってこっちに来たらしいですよ笑

Kzy お～嬉しいですねそれ笑

K そう。ちょっと頑張っしてほしいと思ってるんですけどねー

Kzy 日本のちびっこがどれだけ対抗できるかってのも

K ね。イズル君とかって12歳くらい？

Kzy たしか、中学生だから13歳かな？

K イズルとの対決みたいなのも見てみたいですよ〜。あ、バトルも濃いメンツを揃えさせていただきました笑

Kzy あの、Ricardoが入ってるのがすごいびっくりしましたw しかも写真が絡まったときの笑

K 笑 いやーこれはもうNanaさんの手腕が光る一枚ですね

N 他にも渡したんだけど、KOHTAがこれを載せた笑

K いや、他の写真もなんとなく当てはめてみたりしたんですけど、結局これに落ち着きましたね笑

Kzy まあ間違いないですね笑

K あとこの中ですごい証明写真感のやばい橘君ね

Kzy 笑

N 東大で撮ってきました笑

K 学生証か？っていうね

Kzy そういえば、アツマ君が急に電話が来たみたいなこと言ってましたね笑

K 笑 いや〜いつもそんな感じっすよ笑

Kzy 笑

K あ、でもその電話をかける直前まではすごい審議してるんですよ。何日もかけて。こいつどうだろう？あいつどうだろう？みたいな。んで、こいつだってなってバツと電話かけるみたいな感じなんで。一応軽いノリで決めてる訳じゃないですよ笑

Kzy それはわかります笑

K 一応言っておかないとと思って笑 ちゃんと仕事してますよって笑

Kzy 残っちゃうしね笑

K あ〜そう今回トーナメント表がまだないです

Kzy え？ それはどういう？

K 当日くじ引きで。なので、ほんとにどうなるかわからないですね。今年は

Kzy 去年までは組み合わせ考えてましたよね。

K そう。だから初戦からえげつないのとかあるかもですよ。もう、それどうやって勝負つけんの？みたいな

Kzy 笑 Ben CondeとAnthonyとか？

K きっついな一笑 いつもDeeが観客の声聞いて判定下してるじゃないですか？ だからおれは別に良いんですけど一笑 Deeが超テンパルんだらうなーってのは目に見えますよね

Kzy 笑

D すいません。戻りました。どういう流れ？

K バトルの話してるねー。なんか見たい組み合わせある？

D Ben Condeかなー。Ben Conde対石川空。

一同 あ〜〜〜

D あとは、やばそうなのはDrew Tetzだねえ

K Drew vs 仙波？

D あ〜それやばいね笑

K あとRicardoが勘違いしてまじ蹴り入れないか心配だね

D そのプロだもんね。笑

Kzy あ、そうなんですか。

D なんか格闘技のインストラクターらしいよ

K ろあんとか一発入ったら気絶もんだよね

一同 笑

D それおもしろい笑

D そういえば、44ってどんなイメージですか？

Kzy やっぱなんか他の大会とは違う雰囲気っていうか。44はお祭りじゃないですか？ こ
こまで大きなヨーヨーのお祭りはあんまり他に無いですよ。やっぱり

D なんか、クラブでやることについて、魅力とかありますか？

Kzy そうですねー。やっぱり音とかも全然良いですし。ステージと近いっていうか、みんな集まって見てる感じがいいですね。ヨーヨーを振るスペースがないのが、逆にみんな見てるっていうのがいいですね

D やっぱりライブっぽいというか、そういうのを大事にしたいなと思って

Kzy やっぱり演技中に見てない人がいるってのもあんまり気分良くないんで

D あ、そうですね。そこは意識したところです

D KOHTA大丈夫？

K あ〜結構眠いわ。。。

D じゃあこの辺にしておこうか

N 長い1日が終わろうとしてるね笑

K そうすねえ。。。

一同 おつかさまでーす

SPONSOR

GOLD



SILVER



BRONZE

